高雄市佛光山普門高級中學113學年度體操教練甄選簡章

一、甄選項目及名額：體操教練。

二、報名資格：報名者須具備下列各個資格始得報考。

 (1) 未具有雙重國籍或多重國籍且年齡在65歲以下（48年8月1日以後出生者）之中

 華民國國籍（大陸地區人員經許可進入臺灣地區者，須在臺灣地區設籍10年以上）。

 (2) 具有國內外大學或獨立校院以上學士學歷（含）以上畢業者。

 (3) 持有教育部體育署（或行政院體育委員會）核發之體操教練證照。

三、報名表件下載：簡章、報名表及各項附件，即日起公告於本校網站，請自行下載使用。

四、報名方式：

 (1) e-mail至bestperson@ms6.pmsh.khc.edu.tw。

 (2) 採親送本校人事室(高雄市大樹區大坑路140-11號)。

五、報名時間：即日起至113年6月28日（星期五）16時止。

六、報名繳交資料：

 (1) 報名表（請詳填報名表各欄，並貼上最近三個月內之兩吋正面證件照片1張）。

 (2) 國民身分證影本（出生地未註明或註明為大陸地區者，應另檢附個人戶籍謄本正本

 1份）。

 (3) 最高學歷畢業證書影本（若持國外學歷證件者，畢業學校應為教育部認可之國外大

 學院校，須繳驗駐外單位驗證之國外學歷證件影本及國外學歷歷年成績證明影本，

 始得報名）。

 (4) 體操教練資格證明書正本及影本一份(審查後正本歸還)。

 (5) 具結書、簡要自傳。

 (6) 男性報名者須檢附退伍令或免役證件影本。

 (7) 良民證

 (8) 以上資料考試當天須攜帶正本查驗。

七、甄選日期、時間、地點及方式：

 (1) 日期：另行通知

 (2) 地點：本校簡報室

 (3) 甄選方式：口試面談

八、放榜：錄取後電話通知並公告於學校網站。

九、報到：錄取人員須於指定時間至本校人事室辦理報到手續。

高雄市佛光山普門高級中學113學年度體操教練甄選 報名表

 准考證號碼：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 身分證字號 | 性別 |  | 出 生年月日 | 年 | 月 | 日 | 貼相片處 |
|  | 電話 | （家）：（公）：（手機）： |
| 通訊處 | 郵遞區號 |
|  |
| E-mail |  |
| 學歷 | 學校名稱 | 科系 | 組別 | 起訖日期 |
|  |  |  | 年 月至 年 月 |
|  |  |  | 年 月至 年 月 |
|  |  |  | 年 月至 年 月 |
| 教練證書號 |  |
| 主要經歷 | 服務單位 | 職稱 | 工作項目內容 | 起訖日期 |
|  |  |  | 年 月至 年 月 |
|  |  |  | 年 月至 年 月 |
|  |  |  | 年 月至 年 月 |
| 資格審查 | □報名表。□國民身分證（驗正本，影本附貼於本表）。□畢業證書（驗正本，繳影本）。□教育部體育署(或前行政院體育委員會)核發之體操教練證書。□具結書。□委託書。□運動傷害防護工作支援證明文件。□良民證。□其他符合報考文件（驗正本,繳影本）。□其他證明文件。※考生請自行勾註應考身分：□ 一般身分 □ 具原住民身分□ 持有身心障礙手冊 |
| 請自行黏貼身分證影本 | 考生身分證影本（正面） | 考生身分證影本（反面） |
| 本人所附資料若有不實，除應負法律責任外並同意取消錄取資格。報名人簽章：  |
| 審查結果 | □符合報考資格□不符合報考資格 | 書面資料初審人員核章並核發准考證 |  | 書面資料複審人員核章 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 應考紀錄 | □到考 □缺考 | 甄選成績 |  |
| 甄選結果 | □正取第 名 □備取第 名 □未錄取 | 備註 |  |

高雄市佛光山普門高級中學113學年度體操教練甄選

具 　 結 　 書

本人 參加高雄市佛光山普門高級中學112學年度體操教練甄選，如有虛偽陳述或所附資料文件不實，除取消錄取資格外，並願附偽造文書之民事、刑事責任暨放棄先訴抗辯權。

 如蒙錄取而無法於簡章規定期限內繳交體檢表或其他相關證明文件，本人同意無條件放棄錄取資格。

 特此切結

立切結人：　　　　　　　 （簽章）

身分證統一編號：

住 址：

電 話：

中　華　民　國　　　113 　　年　　 　 　月　 　　日

高雄市佛光山普門高級中學113學年度體操教練甄選

簡要自傳

報考人姓名：

一、家庭狀況簡介：

二、專長及興趣：

三、學、經歷：

四、個人特質簡略描述：

五、報考動機：

六、如獲甄選進用時之計畫與抱負：